

#### École Saint-Luc

98, Fredmir

Dollard-des Ormeaux, Québec

H9A 2R3

Téléphone : (514) 855-4212

Télécopieur: (514) 684-4350

# Planification annuelle 2025-2026 Classe SLAN - Groupe 852

## À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école Saint-Luc. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le Programme de formation de l'école québécoise, la Progression des apprentissages et les Cadres d'évaluation des apprentissages sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

	Communications officielles de l'année						
1 <sup>ère</sup> communication écrite	Vous recevrez une première communication le 15 octobre 2025.  Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.						
Premier bulletin	Le premier bulletin sera disponible via Mozaïk-portail durant la semaine du 17 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2025 au 7 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.						
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera disponible via Mozaïk-portail durant la semaine du 23 février 2026. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre 2025 au 13 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.						
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera disponible via Mozaïk-portail au plus tard le 10 juillet 2026. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février 2026 jusqu'au 22 juin 2026 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.						

Rania Altiné

Directrice adjointe

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations
--

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Catherine Touchette
Directrice

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> http://www.mels.gouv.qc.ca/

#### **Titulaires**

Naomi Ngunza Yeye (852)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté québécoise
Grammaire en 3D	Cahier Matcha 4e et les	Fiches reproductibles	Fiches reproductibles	
Récit en 3D	Irréductibles 5e	Cartes géographiques	·	Matériel maison
ADEL	Fiches reproductible			Carnets Vox
Trousses de lecture des éditions				Fiches reproductibles
Passe-Temps				Livre de bibliothèque
Fiches reproductibles				·
Littérature jeunesse				
·				

#### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Lecture quotidienne
Atelier de lecture par
sous-groupes de besoins
Ateliers de lecture répétée,
lecture à soi, lecture en dyade
Soutien visuel (images,
pictogrammes, affiches)
Approche par régularités
orthographiques (écriture)
Utilisation du matériel
pédagogique la *Grammaire en 3D*Stratégies de lecture ADEL
Atelier de rééducation
grapho-phonétique par
sous-groupe de besoins

Utilisation d'une synthèse vocale et/ou d'un prédicteur

de mots (WordQ) Aide-mémoire personnalisé Ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités à l'aide de la calculatrice, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement et de consolidation.
Utilisation d'un soutien visuel (images, tableaux de numération ect.)
Aide-mémoire personnalisé

Discussion et échange. Projets variés Recherches Approche par problème et manipulation. Projets variés Recherches Expériences Discussion et échange. Projets variés Recherches

#### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda et elle est envoyée aux parents à chaque semaine. Les devoirs et les leçons sont obligatoires et les élèves ont du temps en classe pour commencer leurs études. Ils doivent avoir terminé leurs études pour le vendredi de la semaine.

	Français, 4 <sup>e</sup> année							
	Compétences développées par l'élève							
Lire (50 %)	L'élève est capable de lire différents types de textes sur des sujets familiers et parfois moins familiers. Il arrive à comprendre ce qu'il lit en utilisant des stratégies efficaces. Il repère et déduit des informations. Il réagit au texte et donne son opinion. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.							
Écrire (30 %)	L'élève produit différents textes en tenant compte du sujet et de l'intention d'écriture. Il planifie, rédige, révise et corrige son texte. Il construit des phrases élaborées qui peuvent comporter des maladresses. Il laisse peu d'erreurs relatives aux mots appris en classe, effectue des accords dans le groupe du nom (déterminant, nom et adjectif) et accorde le verbe avec son sujet dans les cas simples.							
Communiquer (20 %)	L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur une variété de sujets à sa portée en respectant les règles de communication établies. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions de façon cohérente. Il formule des questions pour s'informer ou connaître le point de vue des autres. Il démontre sa compréhension en réagissant de manière appropriée.							

Français, 5° année							
	Compétences développées par l'élève						
Lire (40 %)	L'élève peut lire des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant moins des mots familiers. En ayant recours à différentes stratégies, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il peut donner et justifier son opinion. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.						
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinées à différents lecteurs. Il planifie, rédige, révise et corrige son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et reliées entre elles. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords dans le groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.						
Communiquer (20 %)	En groupe, l'élève échange sur une grande variété de sujets. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions. Tout au long de l'année, il le fait avec l'intervention de son enseignant.						

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin							
1 <sup>re</sup> étape (	20 %)	2º étape (20 %)		3° étape (60 %)			
Du 27 août au 7	novembre	Du 10 novemb	e au 13 février Du 16 février au 22 juin			juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un Nature des résultat inscrit au évaluations bulletin? proposées tout au long de l'étape		Épreuves obligatoires MEQ / CSS[1]	Résultat inscrit au bulletin	
En lecture:  Questions et discussions sur les textes lus  Compréhension de lecture  Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture : Questions et discussions sur les textes lus Compréhension de lecture Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	En lecture :  Questions et discussions sur les textes lus  Compréhension de lecture  Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui (en 4e année MEES) MEQ (20 %) du résultat final	Oui	
En écriture :  Dictées  Contrôle de la semaine  Situations d'écriture variées  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En écriture : Dictées Contrôle de la semaine Situations d'écriture variées	Oui	En écriture :  Dictées  Contrôle de la semaine  Situations d'écriture variées	Oui (en 4e année MESS) MEQ (20 %) du résultat final	Oui	
En communication orale : Situations de communication orale Discussions en grand groupe	Oui	En communication orale:  Situations de communication orale  Discussions en grand groupe et petit groupe	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	En communication orale:  Situations de communication orale  Discussions en grand groupe et petit groupe	Non	Oui	

#### Mathématique, 4e année

#### Compétences développées par l'élève

# Résoudre une situation-problème

(30 %)\*

L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique pouvant comporter plus d'un type de données (ex. : élaborer un repas équilibré et sain à partir de données liées à une saine alimentation et d'autres liées aux coûts de divers produits alimentaires.) L'élève est amené à choisir des modes de représentation (ex. : tableaux, schémas) pour dégager les données utiles de la situation-problème. L'élève élabore une solution comportant quelques étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique élaboré.

# Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)\*

L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. **Note** : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

#### Communiquer à l'aide du langage mathématique\*

L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

Arithmétique: Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 100 000; représentation, comparaison, lecture et écriture de fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour additionner et soustraire des nombres naturels et des nombres décimaux; façons personnelles de multiplier et diviser des nombres naturels.

**Géométrie**: Description de solides et de figures planes à l'aide de certaines propriétés (ex. : côtés parallèles, côtés perpendiculaires, angles droits aigus et obtus); utilisation de la réflexion pour produire des frises et des dallages.

Mesure: Estimation et mesure de longueurs, de surfaces et du temps.

Statistique: Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à lignes brisées.

Probabilité: Simulation d'activités liées au hasard et familiarisation avec des outils tels que les tableaux ou les diagrammes pour dénombrer les résultats possibles.

## Mathématique, 5<sup>e</sup> année

#### Compétences développées par l'élève

#### Résoudre une situation-problème (30 %)\*

L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : Créer un visage à la manière de Picasso en respectant des consignes liées aux fractions, à la mesure et aux figures géométriques.). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.

# Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) \*

L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.

#### Communiquer à l'aide du langage mathématique\*

L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

<sup>\*</sup> Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

\* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique: Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure: Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des digrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité: Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus (ex. : tirer une carte de cœur dans un jeu de cartes.).

1 <sup>re</sup> étape (2			e (20 %)	scrits au bulletin 			
Du 27 août au 7	novembre	Du 10 novemb	re au 13 février	Du 16 févri	er au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin	
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui (MEES 20 % du résultat final en 4e année) Épreuve CSS	Oui	
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Dictées de nombres Jogging mathématique Exercices Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique :	Oui  ( (MEES 20 % du résultat final en 4e année)  Épreuve CSS	Oui	

#### Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 4° année

#### Compétences développées par l'élève

## Lire l'organisation d'une société sur son territoire

L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société iroquoienne, la société algonquienne, la société française, la société canadienne en Nouvelle-France, les sociétés américaines des Treize colonies, et ce, pour les périodes comprises entre 1500 et 1745.

# Interpréter le changement dans une société et sur son territoire

L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

#### Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5° année

#### Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire

L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.

Interpréter le changement dans une société et sur son territoire

L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin								
1 <sup>re</sup> étape (20 %)		2° étape (20 9	%)	3° étape (60 %)				
Du 27 août au 7 nove	embre	Du 10 novembre au	13 février	Du 16	février au 22 j	uin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin		
	Oui		Oui		Non	Oui		

		• -0 /
Science	et technolo	gie, 4º année

#### Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique

Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie

Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie

C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie. L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, pourquoi les oiseaux peuvent-ils voler?). Il doit également utiliser divers outils (compte-gouttes, thermomètre, chronomètre). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie. En quatrième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome. L'élève est amené, après avoir bien cerné un problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes. Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

- 1. L'univers matériel (les machines simples, les changements physiques, les sources d'énergie, etc.);
- 2. L'univers Terre et espace (les sols, le cycle de l'eau, le système Soleil-Terre-Lune, etc.);
- 3. **L'univers vivant** (caractéristiques des vivants, interactions entre les vivants, interactions entre les vivants et leur environnement, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

#### Science et technologie, 5° année

#### Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie. Avec le soutien de son enseignant, l'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un jeu électrique?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.

Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.

Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :

- 1. L'univers matériel (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.);
- 2. L'univers Terre et espace (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.);
- 3. L'univers vivant (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.).

Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.

Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin									
1 <sup>re</sup> étape (20 %	)	2º étape (2	2° étape (20 %) 3° étape (60 %)			e étape (60 %)			
Du 27 août au 7 nove	embre	Du 10 novembre a	u 13 février	Du 16 février au 22 juin					
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluation s proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin			

Situation d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves	Oui	Oui	Non	Oui
Questions sur la démarche expérimentale de l'élève Questions sur les connaissances de l'élève				

#### Culture et citoyenneté québécoise, 4º année

#### Compétence développée par l'élève

# Examiner des réalités culturelles

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées. La compétence amène les élèves du deuxième cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles présentes dans leur environnement culturel immédiat et élargi (famille, école, quartier, communauté, etc.) et à en rendre compte. Cette compréhension s'exprime à travers la formulation de constats qui s'appuient sur la comparaison d'observations, la prise en compte des émotions et la comparaison de points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- · Changements corporels et forces et défis de chaque personne
- Appartenance culturelle et influence du groupe
- · Amitié et amour et bonheur
- Consommation et pratiques écologiques
- · Médias d'information et médias sociaux

#### Culture et citoyenneté québécoise, 5° année

#### Compétence développée par l'élève

#### Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

Le développement de cette compétence amène les élèves à élargir leur compréhension de réalités culturelles jusqu'à l'échelle de la Lsociété québécoise et à élaborer des réponses à des questions de compréhension, à des questions philosophiques et à des questions éthiques. Les élèves 's'appuient sur les acquis des cycles précédents pour approfondir leur capacité à observer des réalités culturelles et à examiner des points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- Les dimensions de l'identité et les valeurs personnelles et collectives
- La diversité sociale et culture partagée, et les expériences démocratiques
- La transition vers l'adolescence et les attentes pour l'avenir
- Les choix collectifs d'avenir Les fonctions et effets du numériques et les expériences et usages variés du numérique

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin								
1 <sup>re</sup> étape (20	%)	2° étape (20 %)		3° étape (60 %)				
Du 27 août au 7 no	vembre	Du 10 novembre a	au 13 février	Dı	ı 16 février au 22 j	uin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	proposées tout au MEQ / CSS				
	Oui/Non		Oui/Non	long de l'étape	Non	Oui		

#### **Spécialistes**

Rositsa Georgieva (anglais) Naomi Ngunza Yeye (arts plastiques) Nicolae Boceanu (éducation physique) Caroline Racicot (musique)

#### Anglais, 4<sup>e</sup> année

#### Compétences développées par l'élève

## Communiquer oralement en anglais

(50 %)

L'interaction orale est au cœur des apprentissages au deuxième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction structurés qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, courts échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec son environnent immédiat et des thèmes familiers. Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour saluer, remercier et s'excuser; identifier et décrire des personnes et des objets; exprimer son accord ou désaccord; demander de l'aide ou la permission; exprimer ses besoins, sentiments et intérêts; partager ses expériences personnelles; parler de ses capacités; etc. Au cours du cycle, il utilise ce langage utile de façon de plus en plus spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale dans le cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, à l'ordre des mots, aux mots pluriels, aux pronoms personnels, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels prendre des risques et accepter de ne pas tout comprendre. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

#### Comprendre des textes lus et entendus

(35 %)

L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoires, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise certains indices du texte (images, effets sonores, mots familiers, etc.) et relève les idées générales pour comprendre des textes portant sur des thèmes familiers. Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit brièvement les éléments essentiels, démontre sa compréhension du sens global, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, décrire les personnages principaux d'une histoire, répondre aux questions simples, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles explicites, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (mini livre, sketch, affiche, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots et d'expressions, etc.) et l'utilisation de connaissances antérieures pour anticiper le contenu des textes. Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

#### Écrire des textes

(15 %)

L'élève écrit des textes signifiants pour lui (cartes de vœux, bandes dessinées, journal de classe, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes familiers à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle explicite. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales simples, grille d'autocorrection, etc.) et la prise de notes (tableau en T, diagramme de Venn, etc.). Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

#### Anglais, 5<sup>e</sup> année

#### Compétences développées par l'élève

# Communiquer oralement en anglais

(45 %)

L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

# Comprendre des textes lus et entendus

(35%)

L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

## Écrire des textes

(20 %)

L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin							
1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3° étape (60 %) Du 16 février au 22 juin			
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÉES / CS	Résultat inscrit au bulletin	
Comprendre des textes entendus :	oui	Comprendre des textes entendus :	oui	Comprendre des textes entendus :	Non	Oui	
Activités diverses		Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.		Activités diverses			
Situations d'apprentissage et		1		Situations			
d'évaluation dans le Cahier: Yes,				d'apprentissage et			
We Can!				d'évaluation dans le			
Lire des textes différents  Relever les idées générales pour comprendre des textes et répondre à des questions				Cahier: Yes, We Can!  Observation des élèves en groupe et individuellement			
Communiquer oralement en anglais :	Non	Communiquer oralement en anglais :	Oui	Communiquer oralement en anglais :	Non	Oui	
Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est		Observation des élèves en groupe et individuelle		Observation des élèves en groupe et individuelle			
communiqué à ce bulletin.		Activités diverses sur des thèmes variés		Activités diverses sur des thèmes variés			
		Participation active		Participation active			

Arts plastiques, 4° année						
	Compétences développées par l'élève					
Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et fait appel à l'observation					
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il exploite des gestes transformateurs et des éléments du langage plastique selon le message à transmettre.					
Apprécier des œuvres	L'élève apprend à examiner une œuvre et à utiliser le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques et à faire des liens.					

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

#### Arts plastiques, 5e année

# Réaliser des créations plastiques personnelles L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel. Réaliser des créations plastiques médiatiques L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs. L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

1 <sup>re</sup> étape Du 27 août au 7 novembre		2º étape (25 %) Du 10 novembre au 13 février		3° étape (75 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoire s MELS / CS	Résulta inscrit a bulletir
Réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques: Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe.  Matériaux utilisés : papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Réaliser des créations plastiques personnelles: Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe.  Matériaux utilisés : papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.  Réaliser des créations plastiques médiatiques: Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe.  Matériaux utilisés : papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.	Oui	Réaliser des créations plastiques personnelles: Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe.  Matériaux utilisés : papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.  Réaliser des créations plastiques médiatiques: Les notions et les techniques seront évaluées en fonction des projets réalisés en classe.  Matériaux utilisés : papier, crayon de bois, pastel (sec et à l'huile), gouache, argile, etc.	Non	Oui
Apprécier des œuvres: Le vocabulaire artistique et plastique (ligne, forme, texture, motif, etc.) ainsi que l'esprit critique face à une		Apprécier des œuvres: Le vocabulaire artistique et plastique ainsi que l'esprit critique face à une œuvre	Oui	Apprécier des œuvres: Le vocabulaire artistique et plastique ainsi que l'esprit critique face à une		Oui

œuvre seront évalués en	seront évalués en fonction des	œuvre seront évalués en	
fonction des créations	créations étudiées en classe.	fonction des créations	
étudiées en classe.		étudiées en classe.	

Éducation physique et à la santé, 4° année							
	Compétences développées par l'élève						
Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.						
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.						
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.						
Le pi	Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.						
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.							

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

# Éducation physique et à la santé, 5° année Compétences développées par l'élève

#### Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.

Interagir dans divers
contextes de pratique
d'activités physiques

Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.

## Adopter un mode de vie sain et actif

L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.

#### Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

1 <sup>re</sup> étape (20%) Du 27 août au 7 novembre		2° étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3° étape (60%) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Résultat inscrit au bulletin	
Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  C1  Situation d'apprentissage et d'évaluation: jeux cour de récréation, élastique, tour du monde ateliers de locomotion.  C2  Situation d'apprentissage et d'évaluation: spikeball, poull-ball.  C3  Évaluation des connaissances de saines habitudes de vie (la pratique sécuritaire d'activités physiques + la condition physique)	Non C1 C2 C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  C1  Situation d'apprentissage et d'évaluation : Cirque et jonglerie (Actions de manipulation).  C2  Situation d'apprentissage et d'évaluation : lancer et attraper (ateliers et jeux de ballon) Le parcours du combattant.  C3  Port du costume d'éducation physique.	Oui C1 C2 C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.  C1  Situation d'apprentissage et d'évaluation : Corde à sauter, jeux de quilles, parachute.  C2  Situation d'apprentissage et d'évaluation : Jeux d'habiletés: le chef d'orchestre, etc. Jeux coopératifs dans le gymnase et en plein air (parc )  C3  Tenue vestimentaire adéquate et sécuritaire.  Hygiène personnelle.	Oui C1 C2 C3	

#### Musique, 4e année

#### Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales

Avec l'aide de l'enseignant, l'élève apprend à utiliser chacune des étapes de la démarche de création. À la suite d'expérimentations variées, il exploite des éléments du langage musical, des moyens sonores et des structures, tout en enrichissant ses idées grâce au partage avec les autres.

Interpréter des pièces musicales

L'élève apprend à interpréter des pièces de styles variés avec sa voix et différents instruments. Il commence à décrire son interprétation. Il tient compte des gestes de direction (début et fin de la pièce, nuances, etc.).

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades

En utilisant de façon adéquate le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation ou dans l'œuvre musicale.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la quatrième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

#### Musique, 5° année

#### Compétences développées par l'élève

Inventer des pièces vocales ou instrumentales

L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.

Interpréter des pièces musicales

L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.

Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades L'élève apprend à utiliser de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il apprend à décrire des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin							
1 <sup>re</sup> étape (20%)		2° étape (20 %)		3° étape (60 %)			
Du 27 août au 7 novembre		Du 10 novembre au 13 février		Du 16 février au 2	-		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuv es obligat oires MÉES / CS	Résult at inscrit au bulleti n	
C1 Inventer :	Non	C1 Inventer :	Oui	C1 Inventer :	Non	Oui	
Situations de création musicale. Processus de création.		Situations de création musicale. Processus de création.		Situations de création musicale. Processus de création.			
Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est	Non	C1 Interpréter :	Oui	C1 Interpréter :	Non	Oui	
communiqué à ce bulletin. C1 Interpréter :		Observation des élèves en cours d'apprentissage.  Exercices avec des instruments		Observation des élèves en cours d'apprentissage.			
Observation des élèves en cours d'apprentissage.		mélodiques, de percussion ou de voix.		Exercices avec des instruments mélodiques, de percussion ou de voix.			
Exercices avec des instruments mélodiques, de percussion ou de voix.		C2 Apprécier :	Non	C2 Apprécier :	Non	Oui	
Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.		Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés).		Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés).			
C2 Apprécier :	Oui	Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire.		Appréciation d'œuvres musicales avec le			
Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés).		Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.		vocabulaire disciplinaire.			
Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire.							