

**École Saint-Luc**

98, Fredmir

Dollard-des-Ormeaux, Québec

H9A 2R3

Téléphone : (514) 855-4212

Télécopieur: (514) 684-4350

## Planification annuelle 2025-2026

**Classe SLAN - Groupe 853**

À l'intention des parents



Chers parents,

C'est avec plaisir que nous accueillons votre enfant à l'école St-Luc. Tel que prescrit dans le régime pédagogique, nous vous transmettons certaines informations qui vous permettront d'accompagner votre enfant tout au long de l'année scolaire. Dans chacune des disciplines, votre enfant acquiert des connaissances. Lorsqu'il arrive à mobiliser ses nouvelles connaissances, il développe ses compétences. Autrement dit, lorsque l'élève arrive à utiliser ce qu'il a appris dans des contextes variés, il devient compétent.

Savoir par cœur, c'est bien, mais savoir agir, c'est mieux!

Le *Programme de formation de l'école québécoise*, la *Progression des apprentissages* et les *Cadres d'évaluation des apprentissages* sont les documents utilisés pour baliser les principaux objets d'apprentissage et d'évaluation<sup>1</sup>.

Dans les pages qui vont suivre, vous trouverez :

- des renseignements sur les programmes d'études pour chacune des disciplines inscrites à son horaire;
- la nature et la période au cours de laquelle les principales évaluations sont prévues;
- la liste du matériel requis pour l'enseignement de ces programmes;
- des informations diverses pour chacune des disciplines.

Par ailleurs, voici quelques informations concernant les communications officielles que vous recevrez durant l'année :

Communications officielles de l'année	
<b>1<sup>ère</sup> communication écrite</b>	Vous recevrez une première communication le 15 octobre 2025. Cette communication contiendra des renseignements qui visent à indiquer de quelle manière votre enfant amorce son année scolaire sur le plan de ses apprentissages et sur le plan de son comportement.
<b>Premier bulletin</b>	Le premier bulletin sera disponible via Mozaïk-portail durant la semaine du 17 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 27 août 2025 au 7 novembre 2025 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Deuxième bulletin</b>	Le deuxième bulletin sera disponible via Mozaïk-portail durant la semaine du 23 février 2026. Ce bulletin couvrira la période du 10 novembre 2025 au 13 février 2026 et comptera pour 20 % du résultat final de l'année.
<b>Troisième bulletin</b>	Le troisième bulletin sera disponible via Mozaïk-portail au plus tard le 10 juillet 2026. Il couvrira la période s'échelonnant du 16 février 2026 jusqu'au 22 juin 2026 et comptera pour 60 % du résultat final de l'année.

N'hésitez pas à communiquer avec les enseignants de votre enfant ou avec nous pour de plus amples informations.

La réussite de votre enfant est au cœur de nos préoccupations!

Nous vous souhaitons une très belle année scolaire.

Catherine Touchette  
Directrice

Rania Altiné  
Directrice adjointe

<sup>1</sup> <http://www.mels.gouv.qc.ca/>

## Titulaires de 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> année

Catherine Gingras (853)

### Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté québécoise
Grammaire en 3D Récit en 3D ADEL Trousses de lecture des éditions Passe-Temps Fiches reproductibles Littérature jeunesse	Cahier Les Irréductibles 5e ou 6e Fiches reproductibles	Matériel maison Atlas du Canada Cartes géographiques	Matériel maison Fiches reproductibles	Matériel maison Fiches reproductibles Carnets Vox

### Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Lecture quotidienne Atelier de lecture par sous-groupes de besoins Ateliers de lecture répétée, lecture à soi, lecture en dyade Soutien visuel (images, pictogrammes, affiches) Approche par régularités orthographiques (écriture) Utilisation du matériel pédagogique la <i>Grammaire en 3D</i> <i>Stratégies de lecture ADEL</i> Atelier de rééducation grapho-phonétique par sous-groupe de besoins Utilisation d'une synthèse vocale et/ou d'un prédicteur de mots (WordQ) Aide-mémoire personnalisé	Ateliers de manipulation, travaux d'équipe et personnels, activités à l'aide de la calculatrice, activités de calcul mental et exercices d'approfondissement et de consolidation. Utilisation d'un soutien visuel (images, tableaux de numération ect.) Aide-mémoire personnalisé	Discussion et échange. Projets variés Recherches	Approche par problème et manipulation. Projets variés Recherches Expériences	Discussion et échange. Projets variés Recherches
--	---	--	---	--

### Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons se retrouve dans l'agenda et elle est envoyée aux parents à chaque semaine. Les devoirs et les leçons sont obligatoires et les élèves ont du temps en classe pour commencer leurs études. Ils doivent avoir terminé leurs études pour le vendredi de la semaine.

## Français, 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> Questions et discussions sur les textes lus Compréhension de lecture Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Questions et discussions sur les textes lus Compréhension de lecture Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> Questions et discussions sur les textes lus Compréhension de lecture Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>  MEES (20 %) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> Dictées Contrôle de la semaine Situations d'écriture variées	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En écriture :</b> Dictées Contrôle de la semaine Situations d'écriture variées	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b> Dictées Contrôle de la semaine Situations d'écriture variées	<b>Oui</b>  MEES (20 %) du résultat final	<b>Oui</b>
<b>En communication orale :</b> <i>Situations de communication orale</i> <i>Discussions en grand groupe et petit groupe</i>	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b> <i>Situations de communication orale</i> <i>Discussions en grand groupe et petit groupe</i>	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b> <i>Situations de communication orale</i> <i>Discussions en grand groupe et petit groupe</i>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

## Mathématique, 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Résoudre une situation-problème (30 %)*</b>	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : planifier les coûts d'hébergement d'un lézard sur une période donnée en choisissant des accessoires appropriés pour l'aménagement de son terrarium et en calculant les coûts liés à son entretien et à son alimentation.). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc..) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
<b>Utiliser un raisonnement mathématique (70 %)*</b>	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. <b>Note</b> : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. <b>Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.</b>

\* Les principales connaissances que l'élève est amené à maîtriser et à mobiliser pour développer les compétences sont les suivantes :

**Arithmétique** : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

**Géométrie** : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

**Mesure** : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

**Statistique** : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des diagrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

**Probabilité** : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus. (ex. : obtenir la somme 7 si on lance deux dés).

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEES	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?
Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Non</b> Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>	Résoudre une situation-problème :  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>Oui</b>  MEES (20 %) du résultat final (pour 6 <sup>e</sup> année)	<b>Oui</b>

<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>	<b>Utiliser un raisonnement mathématique :</b> Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Dictées de nombres Exercices variés Tests de connaissances	<b>Oui</b>  MEES (20 %) du résultat final (pour 6 <sup>e</sup> année)	<b>Oui</b>
---	------------	---	------------	---	---	------------

## Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 5<sup>e</sup> - 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

**Lire l'organisation d'une société sur son territoire**

**Interpréter le changement dans une société et sur son territoire**

**S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire**

L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne pour les périodes comprises entre 1745 et 1905.

L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 16 février au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Test de connaissances et de compréhension Projets variés Discussions en classe	<b>Oui</b>	Test de connaissances et de compréhension Projets variés Discussions en classe	<b>Oui</b>	Test de connaissances et de compréhension Projets variés Discussions en classe	<b>Oui</b>

## Science et technologie, 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<p><b>Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique</b></p>	<p>C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.</p> <p>L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un bidule électrique?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.</p>
<p><b>Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie</b></p>	<p>En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome.</p> <p>L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes.</p>
<p><b>Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie</b></p>	<p>Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>L'univers matériel</b> (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.)</li> <li>2. <b>L'univers Terre et espace</b> (roches et minéraux, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.);</li> <li>3. <b>L'univers vivant</b> (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, etc.).</li> </ol> <p><b>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</b></p>
<p>Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer.  <b>Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.</b></p>	

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 16 février au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.  Observation de l'élève lors de situation de résolution de problème.  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.  Observation de l'élève lors de situation de résolution de problème.  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.  Observation de l'élève lors de situation de résolution de problème.  Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.  Questions sur les connaissances de l'élève.	<b>Oui</b>

## Culture et citoyenneté québécoise, 5e-6<sup>e</sup> année

### Compétence développée par l'élève

#### Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

Le développement de cette compétence amène les élèves à élargir leur compréhension de réalités culturelles jusqu'à l'échelle de la société québécoise et à élaborer des réponses à des questions de compréhension, à des questions philosophiques et à des questions éthiques. Les élèves s'appuient sur les acquis des cycles précédents pour approfondir leur capacité à observer des réalités culturelles et à examiner des points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- Les différentes affiliations et l'intégration culturelle
- Les droits et libertés et la participation sociale
- La réussite et adversité, et les modèles de vie
- Les Mouvements environnementaux
- La représentation de soi en ligne et sociabilité en ligne

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 16 février au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Projets	<b>Non</b>	Projets	<b>Oui</b>	Projets	<b>Oui</b>
Débats		Débats		Débats	
Tests sur les connaissances		Tests sur les connaissances		Tests sur les connaissances	
Discussions et échanges		Discussions et échanges		Discussions et échanges	

## Compétences non-disciplinaires

<b>1<sup>re</sup> étape</b>	<b>Organiser son travail</b>  Analyser la tâche à accomplir.  Analyser sa démarche.  S'engager dans la démarche.  Accomplir la tâche.
<b>3<sup>e</sup> étape</b>	<b>Savoir communiquer</b>  Interagir activement dans différents contextes.  Exprimer adéquatement ses besoins.  Réagir pacifiquement lors de situations conflictuelles.  Ajuster son discours en fonction de son interlocuteur.  Démontrer ses capacités à recevoir un message.

## Spécialistes du groupe 853

Caroline Racicot (Musique)  
 Nicolae Boceanu (Éducation physique et à la santé)  
 Rositsa Georgieva (Anglais)  
 Catherine Gingras (Arts plastiques)

### Anglais, 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année

#### Compétences développées par l'élève

<p><b>Communiquer oralement en anglais (45 %)</b></p>	<p>L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots, des expressions et des phrases pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. <u>Il persévère à parler toujours en anglais.</u> Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. En sixième année, l'élève le fait de façon autonome.</p>
<p><b>Comprendre des textes lus et entendus (35 %)</b></p>	<p>L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>
<p><b>Écrire des textes (20 %)</b></p>	<p>L'élève écrit des textes signifiants pour lui. Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, mots pluriels, orthographe, ponctuation, lettres majuscules, etc.). Au cours d'anglais, le but est de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. En sixième année, l'élève le fait de façon de plus en plus autonome.</p>

## Anglais, 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20%) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>Communiquer oralement en anglais :</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<b>Non</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b></p> <p>Observation des élèves en groupe qui participent d'une façon active et spontanée avec un message claire et une bonne prononciation</p> <p>Poser et répondre aux questions, transmettre ses propres messages, parler de ses intérêts, demander de l'information</p> <p><b>Présentations, poésies, chansons</b></p>	<b>Oui</b>	<p><b>Communiquer oralement en anglais:</b></p> <p>Présentations et discussions</p> <p>Attention à la prononciation</p> <p>Faire attention à des structures grammaticales, par exemple, aux formes possessives, aux prépositions, aux articles et aux verbes</p> <p>Participation active</p> <p><b>Faire l'examen fin d'année (CSMB pour 6<sup>e</sup> année)</b></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b></p> <p>Activités diverses</p> <p>Situations d'apprentissage et d'évaluation dans le Cahier: Yes, We Can!</p> <p>Lire des textes différents</p> <p>Relever les idées générales pour comprendre des textes et répondre à des questions</p>	<b>oui</b>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<b>oui</b>	<p><b>Comprendre des textes lus et entendus :</b></p> <p>Réalise des tâches où il réinvestit sa compréhension dans le Cahier: Yes, We Can!</p> <p>Résume l'information et les idées des textes</p> <p>Exprime son appréciation</p> <p>Raconter les événements principaux d'une histoire</p> <p><b>Faire l'examen fin d'année (CSMB pour 6<sup>e</sup> année)</b></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>
<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<b>Non</b>	<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p>Activités diverses</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation</p> <p><b>Écrire 10 à 12 phrases pour communiquer sur des thèmes familiers à un public familier</b></p>	<b>Oui</b>	<p><b>Écrire des textes :</b></p> <p><u>Production des textes variés</u></p> <p><b>a) Production d'un brouillon</b></p> <p><b>b) Fait une révision en vérifiant les consignes, les notions grammaticales et les idées</b></p> <p><b>c) Utilisation de ressources : dictionnaire, banque de mots,</b></p>	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

		<p>Utiliser des modèles explicites pour composer des textes variés</p> <p>Suit les consignes et fait attention à l'ordre des mots, l'orthographe, la ponctuation et les règles grammaticales</p>		<p>et cahier des règles grammaticales, ordinateur</p> <p>d) Apporte des corrections</p> <p>e) Produit un texte propre et bien présenté (possible à l'ordinateur)</p> <p>Faire l'examen fin d'année (CSMB pour 6<sup>e</sup> année)</p>		
--	--	--	--	--	--	--

## Musique, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève apprend à utiliser de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il apprend à décrire des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Musique, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Inventer des pièces vocales ou instrumentales</b>	L'élève utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création en utilisant sa voix, des instruments de percussion et des instruments mélodiques. Sa réalisation démontre un rapport étroit entre les éléments du langage musical, les moyens sonores et les éléments de techniques exploités.
<b>Interpréter des pièces musicales</b>	L'élève s'approprie de plus en plus le contenu musical et la technique instrumentale tout en apprenant les règles de musique d'ensemble. Son interprétation contient des intentions expressives claires et est en accord avec le texte musical de la pièce choisie, laquelle est d'une durée variable. L'élève en respecte la structure, contrôle les éléments de techniques appropriés et tient compte des règles relatives à la musique.
<b>Apprécier des œuvres musicales, ses réalisations et celles de ses camarades</b>	L'élève utilise de plus en plus le vocabulaire relié à la musique et découvre des œuvres variées. Il décrit des éléments de contenu dans l'œuvre. À la suite d'activités d'audition, il repère des éléments musicaux, est amené à les comparer d'un extrait à un autre et à y associer des traces d'ordre socioculturel.

Le programme de musique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20%) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20%) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 16 février au 22 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÉES / CS	Résultat inscrit au bulletin
<p><b>C1 Inventer :</b></p> <p>Situations de création musicale. Processus de création.</p> <p><b>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</b></p>	Non	<p><b>C1 Inventer :</b></p> <p>Situations de création musicale. Processus de création.</p>	Oui	<p><b>C1 Inventer :</b></p> <p>Situations de création musicale. Processus de création.</p>	Non	Oui
<p><b>C1 Interpréter :</b></p> <p>Observation des élèves en cours d'apprentissage.</p> <p>Exercices avec des instruments mélodiques, de percussion ou de voix.</p> <p><b>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</b></p>	Non	<p><b>C1 Interpréter :</b></p> <p>Observation des élèves en cours d'apprentissage.</p> <p>Exercices avec des instruments mélodiques, de percussion ou de voix.</p>	Oui	<p><b>C1 Interpréter :</b></p> <p>Observation des élèves en cours d'apprentissage.</p> <p>Exercices avec des instruments mélodiques, de percussion ou de voix.</p>	Non	Oui
<p><b>C2 Apprécier :</b></p> <p>Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés).</p> <p>Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire.</p>	Oui	<p><b>C2 Apprécier :</b></p> <p>Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés).</p> <p>Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire.</p> <p><b>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</b></p>	Non	<p><b>C2 Apprécier :</b></p> <p>Reconnaissance des différents éléments du langage musical (travaux variés).</p> <p>Appréciation d'œuvres musicales avec le vocabulaire disciplinaire.</p>	Non	Oui

## Arts plastiques, 5<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

#### Réaliser des créations plastiques personnelles

L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.

#### Réaliser des créations plastiques médiatiques

L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.

#### Apprécier des œuvres

L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la cinquième année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Arts plastiques, 6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

#### Réaliser des créations plastiques personnelles

L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.

#### Réaliser des créations plastiques médiatiques

L'élève réalise des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.

#### Apprécier des œuvres

L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60%) Du 16 février au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?
Réalisation d'œuvres personnelles (Scrapbook)  Réalisation d'œuvres médiatiques (affiches, dépliant, etc.)  Appréciation d'œuvres d'art diverses	<b>Oui</b>	Réalisation d'œuvres personnelles (Scrapbook)  Réalisation d'œuvres médiatiques (affiches, dépliant, etc.)  Appréciation d'œuvres d'art diverses	<b>Non</b>	Réalisation d'œuvres personnelles (Scrapbook)  Réalisation d'œuvres médiatiques (affiches, dépliant, etc.)  Appréciation d'œuvres d'art diverses	<b>Oui</b>

## Éducation physique et à la santé, 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup> année

### Compétences développées par l'élève

<b>Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques</b>	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
<b>Adopter un mode de vie sain et actif</b>	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 27 août au 7 novembre		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 10 novembre au 13 février		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 16 février au 22 juin	
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?
<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Poull Ball (Éléments liés à l'éthique + les actions de coopération-opposition)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Pilo-polo/Ringuette (Action de coopération+ les éléments liés à l'éthique)</p> <p>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée</p>	<p><b>Non</b></p> <p>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.</p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Cirque et jonglerie (Actions de manipulation)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Jeux spectaculaires («Trickshot») (Actions de manipulation)</p> <p>Évaluation des connaissances de saines habitudes de vie (La condition physique + l'hygiène corporelle + la nutrition + l'importance du sommeil)</p>	<p><b>Oui</b></p> <p><b>C1</b></p> <p><b>C3</b></p>	<p>Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Mini-tennis (Actions de manipulation)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Kinball (Principes d'actions + principes de communication + les rôles à jouer)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation : Ultimate frisbee/Soccer (Actions de manipulation + actions de coopération-opposition)</p> <p>Situation d'apprentissage et d'évaluation « Myg et Gym»</p> <p>Évaluation des connaissances de saines habitudes de vie (la pratique régulière d'activités physiques + les effets de la sédentarité + le fonctionnement du corps)</p>	<p><b>Oui</b></p> <p><b>C1</b></p> <p><b>C2</b></p> <p><b>C3</b></p>